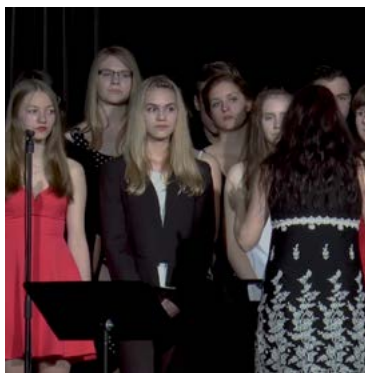


Einschulung, Abiturentlassung
und Tag der offenen Schule



Weihnachts- und
Sommerkonzerte



Probenwoche aller Ensembles



Mitmachen und Spaß haben!

Karen Spichal
Fachobfrau Musik, Musicals
spichal@silberkamp.de

Melanie Kerk
Oberstufenchor, Orchester, Keyboard-AG
kerk@silberkamp.de

Andrea Schmelzle
Unterstufenchor, Beginner Bands
schmelzle@silberkamp.de

Philipp Spintge
Aulatechnik, Oberstufenchor
spintge@silberkamp.de

Georg Weisbrodt
Bigband, Beginner Bands
weisbrodt@silberkamp.de

Fiona Wöbking
Orchester, Vororchester
woebking@silberkamp.de



Kontakt

Gymnasium am Silberkamp
Am Silberkamp 30
31224 Peine
Tel: 05171 401 9500
Fax: 05171 401 7753
www.silberkamp.de
gymnasium-am-silberkamp@landkreis-peine.de

Unser Musikangebot:
Das klingt gut!



Für Anfänger

Beginner Bands

Frau Schmelzle, Herr Weisbrodt

Die Beginner Band ist unser „Anfängerorchester“, denn hier erlernt man ein Instrument (Trompete, Posaune, Klarinette, Querflöte, Oboe, Horn, Euphonium, Tuba, Saxophon, E-Bass oder Schlagzeug) ganz neu, spielt aber auch von Anfang an mit anderen zusammen im Orchester und tritt auch schon bei den Schulkonzerten und anderen Veranstaltungen gemeinsam auf.

für die Jahrgänge 5 und 6



Keyboard-AG

Frau Kerk

Ohne Vorkenntnisse bekannte Lieder und Melodien spielen! Das lernt ihr in der Keyboard-AG. Ganz nebenbei trainiert ihr spielerisch das Lesen von Noten und Rhythmen. Und an den Schulkonzerten legt ihr dann sogar schon einen kleinen Auftritt hin.

für die Jahrgänge 5 bis 9

Für Fortgeschrittene



Vororchester

Frau Wöbking

Das Vororchester ist das erste jahrgangsübergreifende Ensemble für die Schülerinnen und Schüler. Hier lernen sie erstmals das musikalische Zusammenspiel mit älteren und auch schon erfahrenen Instrumentalisten kennen. Hier werden bereits erste anspruchsvolle Arrangements geprobt und bei Schulkonzerten aufgeführt.

ab Jahrgang 5, wenn du schon ein Instrument spielst.
ab Jahrgang 7, wenn du aus der Beginner Band kommst.

Bigband und Orchester

Frau Kerk, Frau Wöbking, Herr Weisbrodt

Die beiden Ensembles stellen die „Krone“ des Instrumentalangebots dar. Es werden Stücke mit hohen Schwierigkeitsgraden erarbeitet. Um der stilistischen Vielfalt gerecht zu werden, können sich die Schülerinnen und Schüler für ein Ensemble entscheiden oder ihre musikalischen Fähigkeiten sowohl im Orchester mit sinfonischen Klängen als auch in der Bigband mit jazzigen Sounds weiterentwickeln.

je nach instrumentalem Leistungsstand etwa ab Jahrgang 9



Für Sänger

Unterstufenchor

Frau Schmelzle

Um die Schülerinnen und Schüler an das gemeinsame Singen heranzuführen, bietet sich im Unterstufenchor die Möglichkeit mit gleichaltrigen die eigene Stimme kennenzulernen und verschiedenste Stücke zu proben und aufzuführen. Die bereits reifenden Stimmen können sich nun weiterentwickeln. Es werden moderne Stücke aus dem Bereich Jazz/Rock/Pop, aber auch einfache klassische Stücke geprobt.

für die Jahrgänge 5 bis 7



Oberstufenchor

Frau Kerk, Herr Spintge

In einem fließenden Übergang kommen die gefestigten Stimmen aus dem Unterstufenchor in den Chor. Gestützt von den Schülerinnen und Schülern der Oberstufenkurse Musik werden anspruchsvolle Stücke aus vielen Genres, wie Rock, Pop, Soul, Balladen, Klassik usw., gesungen.

ab Jahrgang 8